سرودِ ابراهيم در آتش

در آوارِ خونينِ گرگ‌وميش

ديگرگونه مردی آنک،

که خاک را سبز مي‌خواست

و عشق را شايسته‌ی زيباترينِ زنان

**که اين‌اش**

**به نظر**

هديتي نه چنان کم‌بها بود

که خاک و سنگ را بشايد.

**چه مردی! چه مردی!**

**که مي‌گفت**

قلب را شايسته‌تر آن

**که به هفت شمشيرِ عشق**

**در خون نشيند**

و گلو را بايسته‌تر آن

**که زيباترينِ نام‌ها را**

**بگويد.**

و شيرآهن‌کوه مردی از اين‌گونه عاشق

ميدانِ خونينِ سرنوشت

**به پاشنه‌ی آشيل**

**درنوشت.ــ**

**رويينه‌تني**

**که رازِ مرگ‌اش**

اندوهِ عشق و

غمِ تنهايي بود.

□

ــ آه، اسفنديارِ مغموم!

تو را آن به که چشم

فروپوشيده باشي!

□

**ــ آيا نه**

**يکي نه**

**بسنده بود**

که سرنوشتِ مرا بسازد؟

من

**تنها فرياد زدم**

**نه!**

**من از**

**فرورفتن**

**تن زدم.**

صدايي بودم من

ــ شکلي ميانِ اشکال ــ،

و معنايي يافتم.

من بودم

و شدم،

**نه زان‌گونه که غنچه‌يي**

**گُلي**

**يا ريشه‌يي**

**که جوانه‌يي**

**يا يکي دانه**

**که جنگلي ــ**

راست بدان‌گونه

**که عامي‌مردی**

**شهيدی;**

تا آسمان بر او نماز بَرَد.

□

**من بي‌نوا بند‌گکي سربه‌راه**

**نبودم**

و راهِ بهشتِ مينوی من

**بُز روِ طوع و خاک‌ساری**

**نبود:**

مرا ديگرگونه خدايي مي‌بايست

شايسته‌یِ آفرينه‌يي

**که نواله‌ی ناگزير را**

**گردن**

**کج نمي‌کند.**

و خدايي

ديگرگونه

آفريدم.

□

**دريغا شيرآهن‌کوه مردا**

**که تو بودی،**

و کوه‌وار

پيش از آن که به خاک افتي

**نستوه و استوار**

**مُرده بودی.**

اما نه خدا و نه شيطان ــ

**سرنوشتِ تو را**

**بُتي رقم زد**

**که ديگران**

**مي‌پرستيدند.**

**بُتي که**

**ديگران‌اش**

**مي‌پرستيدند.**

۱۳۵۲